

OMAR DONATO BORETTAZ

nato ad Aosta il 25 dicembre 1961

14, via Xavier de Maistre – 11100 Aosta

omarborettaz@libero.it

Istruzione e formazione:

- Diploma di maturità scientifica
- Diploma della Scuola di archivistica, paleografia e diplomatica presso l'Archivio di Stato di Torino
- Laurea in Lettere Moderne indirizzo storico

Esperienze lavorative

- Dal 1981 al 1990: guida turistica della Valle d'Aosta
- Dal 1989 al 1996: archivista presso l'Archivio storico regionale di Aosta
- Dal 1996 al 1997: documentalista presso la Soprintendenza per i beni e le attività culturali della Valle d'Aosta
- Dal 1998: bibliotecario presso la Biblioteca regionale di Aosta

Altro

- Membro effettivo dell'Académie Saint-Anselme dal 1991 (conservatore del museo dal 1994 al 2000; segretario dal 2000)

Lingue conosciute

- Madrelingua: italiano / francese
- Altre lingue: inglese

Pubblicazioni principali

- 1990: *Issouegne : histoire, lieux, personnages du vieil Issogne* (con Sandra Cout) – Tip. Parrocchiale, Issogne
- 1993: *Una dinastia minore nella Valle d'Aosta medievale : i signori di Verrès (secoli XIII-XIV)*, in *Histoire et culture en Vallée d'Aoste. Mélanges offerts à Lin Colliard* – Musumeci, Quart
- 1995: *L'Hôtel de Ville di Aosta* (con F. Baudin) – Musumeci, Quart (Ao)
I graffiti nel castello di Issogne - Priuli & Verlucca, Ivrea
- 1997: *Castelli valdostani illustrati. Issogne* – La Vallée, Aosta
Le chanoine Augustin Borettaz, in « Bulletin de l'Académie Saint-Anselme », VI n.s.
- 1998: *Medioevo*, in *La terra degli Challant*, a c. di S. Favre e D. Vicquéry – Musumeci, Quart (Ao)
- 1999: *Il castello, la comunità, i signori*, in *Il castello di Issogne in Valle d'Aosta: diciotto secoli di storia e quarant'anni di storicismo*, a c. di S. Barberi – Allemandi, Torino.
Anche i muri parlano, in *Il castello di Issogne* cit.
La cappella non più esistente di S. Pietro e S. Antonio a Favà (Issogne), in *Treinadàn 2000*
- 2000: *Il vescovo e gli orsi : testimonianze sulla signoria di Issogne in un documento del 1297*, in *Treinadàn 2001*
René de Challant, in *Les cent du millénaire* – Musumeci, Quart (Ao)
Pierre Gazino, in *Les cent* cit.
- 2001: *Brevi note su quattro edifici medievali di Issogne*, in *Treinadan 2002*

- Un manoscritto ritrovato di Federico Chabod: La questione della Val d'Aosta*, in « Archivum Augustanum », I n.s.
- Le chapitre de Saint-Gilles*, in *Les institutions du millénaire* – Musumeci, Quart (Ao)
- 2002: *Pontey : storia e immagini di una comunità* (con F. Baudin e R. Obert) – Tip. Valdostana, Aosta
- 2003: *La chiesa parrocchiale di S. Maria Assunta di Issogne* - Tip. Parrocchiale, Issogne
- 2004: *Les archives de la paroisse d'Issogne*, in « Archivum Augustanum », V n. s.
- Le confraternite*, in *L'esprit communautaire. Solidarité et associationnisme en Vallée d'Aoste* – Impr. Valdôtaine, Aoste
- L'Académie Saint-Anselme*, in *L'esprit communautaire* cit.
- 2005: *Cenni storici*, in *Enciclopedia della Valle d'Aosta*, di P. Giglio e O. Pecchio – Zanichelli, Bologna
- 2006: *Pontboset : il territorio, la sua storia, la sua gente* (con F. Baudin e a.) – Musumeci, Quart (Ao)
- 2008: *Des murs qui parlent: quelques notes sur les graffiti dans les églises et les châteaux valdôtains*, in « Nouvelles du Centre d'études francoprovençales René Willien », n. 58
- 2010 : *La prevostura e la parrocchia di Saint-Gilles*, in Verrès. *Una storia lunga più di 2000 anni* – Amministrazione comunale di Verrès
- 2011: *Il drago, la quercia e la melagrana: i simboli della fontana di Issogne*, in *Georges de Challant : priore illuminato. Atti delle giornate di celebrazione del V centenario della morte 1509-2009* (a c. di R. Bordon, O. Boretta, M.-R. Colliard, V. M. Vallet) – Soprintendenza per i beni e le attività culturali della Valle d'Aosta, "Documenti", 9
- La naissance du tourisme en Vallée d'Aoste*, in *Vallée d'Aoste, 1848-1870*. Catalogo dell'esposizione a cura della Presidenza della Regione e dell'Assessorato regionale Educazione e cultura
- 2012: *Lin Colliard et ses recherches sur la liturgie valdôtaine*, in « Bulletin de l'Académie Saint-Anselme », XIII n.s.
- Membro del comitato scientifico e cura del catalogo (con altri) dell'esposizione *La Vallée d'Aoste sur la scène. Cartografia e arte del governo* - Presidenza della Regione e Presidenza del Consiglio
- 2013: Cura del volume *Correspondances : auteurs valdôtains et textes français en écho* (con A. Galliano, J.-G. Rivolin, G. Vernetto, B. Wahl) – Regione autonoma Valle d'Aosta, assessorato Educazione e cultura
- Cura del volume *La religiosità popolare in Valle d'Aosta : segni di fede e tradizioni religiose* di E. Zorio (con M. G. Squillario) – Tip. Valdostana, Aosta