



PLAISIRS DE CULTURE 2024

Scrittura dal vero.

Porte e finestre, le soglie di Issogne

PROGRAMMA ESTESO

Il Comune di Issogne, in collaborazione con Neos Book Lab, marchio formativo della casa editrice Neos edizioni di Torino, propone un workshop di scrittura creativa ispirata alle porte e finestre di Issogne, con particolare riferimento al loro significato di soglia da attraversare e anche di confine fra la storia personale e la Storia della comunità e del mondo. Il laboratorio sarà condotto da Caterina Schiavon¹ e da Silvia Maria Ramasso² la partecipazione di alcuni scrittori che si sono misurati in altri contesti letterari sul concetto di porte, portoni, finestre e cancelli.

Il programma è il seguente:

SABATO 20 SETTEMBRE

MATTINA

Ore 10.00 - accoglienza dei partecipanti e registrazione

Ore 10.30 – Visita libera del Castello di Issogne

Ore 11,30 - 13,00 - Presentazioni e introduzione al concetto di scrittura creativa e alla particolare tematica del corso

Ore 13.00 Pranzo libero

POMERIGGIO

Ore 14,30 alle 17,00

- il significato del raccontare e la sua funzione
- le forme del raccontare: tipi di scrittura e tipi di componimenti
- leggere per imparare a scrivere
- dove si nascondono le storie
- esperienze narrative dell'attraversare
- assaggi di saggi
- l'archetipo della porta e dell'attraversamento della soglia
- l'archetipo del confine

Ore 17,00 – tour guidato per il paese alla scoperta delle “soglie” interessanti.

Conferenza sulle porte, le finestre e i portoni storici di Issogne e dintorni

Ore 19,00 Aperitivo del “guardiano della soglia”, a carico dei partecipanti su prenotazione

SERA

Ore 21,00

- presentazione dell'antologia “Racconti alle porte” a cura di Franca Rizzi Martini

¹ Caterina Schiavon: laureata in lettere moderne; semiologa; esperta in comunicazione e formazione; counsellor sistemico; curatrice e scrittrice per Neos; diplomata alla scuola Holden di Torino

² Silvia Maria Ramasso: fondatrice e CEO di Neos edizioni, progettista editoriale e comunicatrice culturale.

DOMENICA 21 SETTEMBRE

MATTINA

Ore 9,30 - 10,30

- le regole per scrivere
- strutture narrative fondamentali: il viaggio dell'eroe, i tre atti e i punti di svolta rappresentati dall'attraversamento delle soglie
- come cambia il personaggio in seguito all'attraversamento delle soglie narrative

Ore 10,30 - 12,30 - lancio del tema per il racconto: *Porte, portoni e finestre di Issogne e dintorni*,

Ore 12,30 Pranzo libero

POMERIGGIO

Ore 13,30 - 15,30 - elaborazione dei racconti da parte dei partecipanti; le conduttrici saranno a disposizione dei partecipanti per consigli di revisione degli elaborati, suggerimenti e indicazioni

Ore 15,30 - Consegna dei racconti allo staff per lettura, analisi e valutazione

Ore 16.30 - Discussione e letture critiche dei racconti elaborati dai partecipanti, nel prato del Castello di Issogne o altro contesto appropriato e lettura degli incipit di tutti i racconti qualora i tempi lo permettano.

Ore 18.00 - Saluti finali

NEOS BOOK LAB - NEOS EDIZIONI srl – via Beaulard 31, 10139 Torino TO

Tel. 011 7413179 – info@neosedizioni.it – www.neosedizioni.it

P.IVA 00555000017